

デザインと景観

Landscape & Civic Design

景観研究室スタッフ

中井祐 教授

専門分野：景観論、
公共空間・公共施設のデザインとまちづくり
近代土木デザイン史



福島秀哉 助教

専門分野：景観工学、土木デザイン



学生数（2020.1現在）



博士課程 3 名 うち留学生3名（中国1香港1）
修士課程 6 名
学部生 4 名
計 13名

コンセプト・研究テーマ

土木技術者の役割は、細分化された技術を統合し、構造物から都市や国土に至るさまざまな「ものづくり」を実践し、我々の身の回りの環境を構築するところにあります。ですから、土木工学の研究者は専門分野の掘り下げによる新たな知見の獲得と共に、それを実際の場に活用することを意識しています。

そのようなスタンスに立つ社会基盤学科の中で、**景観研究室は特にものづくり（デザイン）への志向、実際の都市や国土への志向が強い研究室です。**戦後から高度経済成長期の土木の仕事が、かならずしも日本の国土を美しくしようとする配慮を持たなかったことを鑑み、我々の身の回りの環境を取り囲んでいる国土や都市、個々の構造物について「どうあるべきか」「現在どうなっているのか」「昔はどうだったのか」といったことに関する研究を行ってきました。具体的な研究分野は以下の4つに大きく分けられます。研究のフィールドは土木だけに留まらず、都市計画や建築の分野にもわたります。

1：景観論（景観原論）

人間と周りの環境との関係をさまざまな角度から論ずる

2：計画論

都市や街並みを対象として、分析手法や計画、制度などについて論ずる

3：設計論（デザイン論）

実際の構造物を作るにあたり、新たなデザイン方法論を提出する

4：土木史

過去の都市や構造物について、デザイン原理やその変遷を明らかにし、今後の計画や設計への示唆を得る

最近の卒業研究

2018卒業論文

- ・岩手県における東日本大震災復興土地地区画整理事業の特徴-国の直轄調査の影響と住民意見の計画反映に着目して-（社会基盤学科 田辺朔郎賞受賞）*【計画論】
- ・土木事業における複合的課題解決の実現と景観検討の役割-内海ダム再開発事業を対象として- *【設計論】
- ・都市の広場における単独の滞留現象とその意味【景観論・都市論】
- ・石垣集落における住民の地域認識-集落形成史・生業・地域行事に着目して- *【景観論・地域分析】

2017卒業論文

- ・新潟県西蒲原郡鰐川の再生-水と人間と生物の繋がりへの再構築に向けたデザイン提案-【設計論】
- ・地域住民の公共空間利用の特徴にみる地域性の継承-浦安市元町地区を対象として- *【景観論・地域分析】
- ・新潟市鳥屋野潟における潟の風景の成立-旅行者と定住者の視点に着目して-【景観論】
- ・水系基盤が都市空間変容に与える影響-富山市中心市街地旧城下町地域を対象として-【土木史・都市形成史】
- ・黒部市生地地区の清水にみる地域資源と住民の関係の持続性【景観論・地域分析】*

*：査読付論文 or 査読中

学会発表

土木学会、都市計画学会 など



International Conference
of Asian-Pacific Planning Societies etc.



分野横断的教育活動

少人数セミナー：デザインと施工
-女川町大規模造成計画・工事をモデルにして-
学生14名 (B3~M2)
教員6名



地域再生に必要なエンジニアリングとデザインの関係を現場で学ぶ教育活動を土質・地盤研と共催

プロジェクト

プロジェクト

現在進行中のプロジェクト

1. 岩手県 大槌町 震災復興事業 (2011～)
2. 山梨県 山中湖村 地域計画と空間デザイン (2013～)
3. 富山県 富山市 城址公園グランドデザイン (2017～)
(富山大学と共同)
4. 埼玉県 川越市 街角広場の設計 (2017～)
5. 沖縄県 石垣市 観光戦略に向けた地域分析 (2018～)
6. 愛媛県 肱川激特事業(2019～)
(愛媛大学と共同)

岩手県 大槌町 震災復興事業 (2011～)



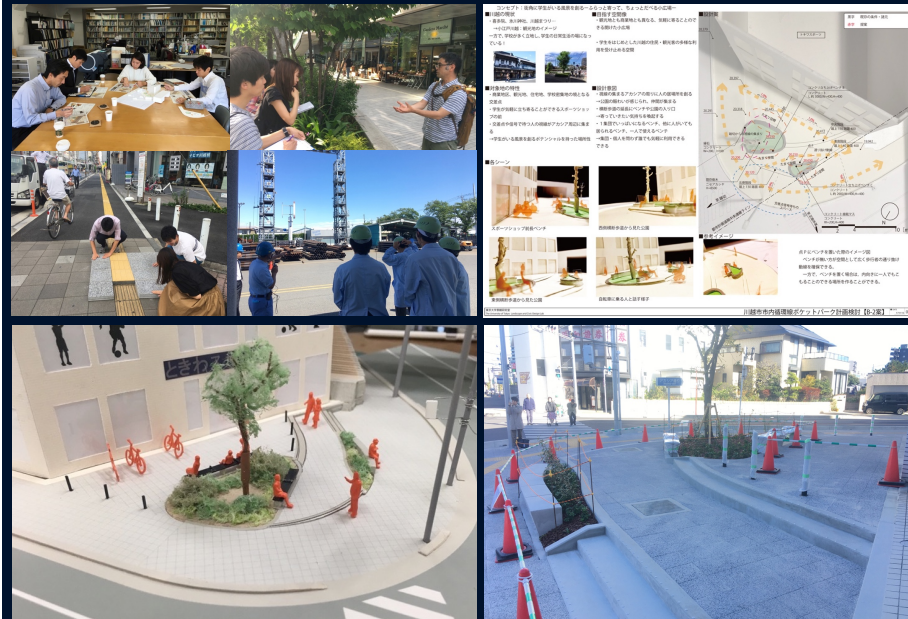
山梨県 山中湖村 地域計画と空間デザイン (2013～)



富山県 富山市 城址公園グランドデザイン (2017～)



埼玉県 川越市 街角広場の設計 (2017~)



都市空間の質を高める広場の実現に向け、公共事業の実態を学びながら詳細設計に挑戦

研究室の生活



ゼミ旅行サイクル：古都→地方都市→自然 + いろんな人と風景に会いに行きます

都市・造園・土木・建築分野のデザインコンペに積極的に参加 「造園学会/全国大会学生公開アイデアコンペ 2019 (造園)」



最優秀賞

松野裕太 (M2)
安藤理沙 (M2)
網倉朔太郎
大澤佑貴
上林就 (B4)

「三協アルミ 未来のとびらコンテスト 第5回 学生建築デザインコンペ」 (建築)



優秀賞

松野裕太 (M2)
安藤理沙 (M2)





卒業生の進路

研究室OBの就職先・進学先（一部）

- <大学> 東京大学／東北大学／法政大学／日本大学／国土舘大学*
- <国家公務員> 国土交通省／経済産業省／環境省／文化庁
- <地方公務員> 東京都／横浜市／陸前高田市
- <独立行政法人> 国際協力機構／鉄道建設・運輸施設整備支援機構／都市再生機構
- <設計事務所（設立）> ワークヴィジョンズ／イー・エー・ユー／設計領域／Tetor*
- <設計事務所（個人）> 小野寺康都市設計事務所／乾久美子建築設計事務所／
坂茂建築設計／藤村龍至建築設計事務所
- <設計事務所（組織）> 三菱地所設計／日建設計シビル／日本設計
- <建設コンサルタント> パシフィックコンサルタンツ／オリエンタルコンサルタンツ
大日本コンサルタント／八千代コンサルタント
- <不動産・ディベロッパー> 東急不動産／三井不動産／森ビル
- <ゼネコン> 鹿島建設／清水建設／大成建設／大林組／竹中工務店
- <鉄道> JR（東・西・東海）／東京急行電鉄
- <その他> 日経BP社／内田洋行／新日鉄住金エンジニアリング／文化財保存計画協会*
- <海外> Inter-American Development Bank＊／World Bank
- <進学> UC Berkley College of Environmental Design／
The Harvard Graduate School of Design

*：博士号取得者

詳しくは景観研web
<http://keikan.t.u-tokyo.ac.jp>
 または
 研究室に聞きに来てください